

Masterclass Wybe Kooijmans

PROGRAMMA

16.00 uur

Nederlandse Koraalkunst

Deelnemers:

13.00-13.30 uur Peter Pels

Eigen bewerkingen van:

- Jezus is ons licht en leven (Klaas Jan Mulder)
- Wanneer de schemer daalt (Klaas Jan Mulder)
- Wij wachten op de Geest beloofd – Lied 692 (Wybe Kooijmans)

14.15-14.45 uur Jacob Wakker

Selectie uit de volgende improvisaties:

- Psalm 124
- Psalm 150
- Gij die alle sterren houdt
- Geest van hierboven
- Geef vrede Heer

15.00-15.30 uur Herbert van 't Wel

- improvisatie Psalm 76
- improvisatie Psalm 8
- improvisatie Vrede

Deze dag wordt mede mogelijk gemaakt door:



Bekend van de Sweeling samplesets
(ook opname van dit prachtige orgel in
de Grote- of Sint Joriskerk in Westzaan)

10.15 uur Joost Rijken

Teke Bijlsma (1936–2023)

"Here Jezus, om uw Woord"

Piet van Egmond (1912–1982)

"Ere zij aan God, de Vader"

Feike Asma (1912-1984)

"Verlosser, vriend, Gij hoop en lust"

Klaas Jan Mulder (1930-2008)

- a. "Heer, ik kom tot U"
- b. Aria "God in den hoog', alleen zij eer"

Piet Snel

Preludium "Psalm 116:11"

Feike Asma (1912-1984)

"Komt als kind'ren van het licht"

Teke Bijlsma (1936–2023)

"Vaste rots van mijn behoud"

11.30 uur Wybe Kooijmans

Rutger van Mazijk (1934-2024)

- a. Inleiding en koraal over Psalm 73
- b. Andante religioso over Psalm 116

Paul Chr. Van Westering (1911-1991)

Trio en koraal over Psalm 72

Albert van der Hoeven (1963)

Fantasie over Psalm 138
Toccata-Andante religioso-
Intermezzo (toccatine)-Finale (fuga)

Afsluitend orgelconcert door Wybe Kooijmans

Rutger van Mazijk (1934-2024)

Fantasie-Toccatine over Psalm 150

Feike Asma (1912-1984)

"Jezus is mijn toeverlaat"

Willem Mudde (1909-1984)

"Lieve Jezus, zie ons saam"

Jan J. van den Berg (1929-2020)

Trio over Psalm 139

Toon Hagen (1959)

Twee bewerkingen van Psalm 43
-Aria
-Trio

Wybe Kooijmans (1960)

Orgelkoraal "De Heer heeft mij gezien"

Rutger van Mazijk (1934-2024)

- a. Pastorale "De dag door Uwe gunst ontvangen"
- b. Parafrase "Aan U behoort, o Heer der heren"

Dispositie van het Flaes & Brünjes Orgel
in de Grote Kerk van Westzaan.

Hoofdwerk

Prestant 8'
Cornet 4 sterk
Bourdon 16'
Roerfluit 8'
Octaaf 4'
Quint 3'
Fluit 4'
Octaaf 2'
Mixtuur 4 sterk
Trompet 8' bas/discant

Bovenwerk

Prestant 8'
Salicet 4'
Viola di Gamba 8'
Holpijp 8'
Fluit 2'
Roerfluit 4'
Roerquint 3'
Tremulant

Pedaal

Subbas 16'
Octaaf 8'
Gedekt 8'
Bazuin 16'

Koppels

Klavierkoppel
Pedaal-HW

Volgende uitvoeringen in 2026

vrijdag 18 september	Minne Veldman
vrijdag 13 november	Wybe Kooijmans (verzoekprogramma)
maandag 21 december	Wybe Kooijmans (kerstconcert met samenzang)

Wilt u op de hoogte blijven van de komende
orgelconcerten in de Grote Kerk van Westzaan?
meld u dan per e-mail aan via:
orgelconcerten.westzaan@live.nl



De klank van Westzaan thuis beleven

De karakteristieke klanken van het Flaes & Brünjes-orgel uit de Grote Kerk van Westzaan zijn niet alleen in de kerk te horen. Via Sweeling kunnen organisten het historische instrument ook thuis bespelen.

Het orgel werd in 1866 gebouwd door de Amsterdamse orgelmakers Pieter Flaes en Georg Diederich Brünjes. Het instrument heeft door zijn warme, krachtige en kleurrijke klank een geheel eigen karakter en neemt een bijzondere plaats in binnen de Nederlandse orgelcultuur.

Dankzij Sweeling is deze klankwereld ook buitende kerk toegankelijk. Sweeling is software die authentieke orgelklanken, vastgelegd in zogenaamde samplesets, virtueel speelbaar maakt. Het sampleset van het Westzaanse orgel bevat de klanken van het daadwerkelijke Flaes & Brünjes-orgel, inclusief de karakteristieke akoestiek van de kerk.

Zo hoeft een organist niet in Westzaan achter de speeltafel te zitten om het karakter van dit bijzondere negentiende-eeuwse orgel te ervaren. **De klank van de Grote Kerk van Westzaan kan gewoon thuis worden ontdekt, bespeeld en bestudeerd.**

Naast het sampleset van Westzaan zijn er 22 andere sets beschikbaar in Sweeling. Kijk op www.sweeling.com voor de technische voorwaarden. Sweeling is een product dat ontwikkeld is door Orgelmakerij Noorlander uit Barneveld.

Programma

Orgelbespelingen

Open Monumentendag Nationale Orgeldag



12 september 2026

Grote- of St. Joriskerk Westzaan